

Міністерство освіти і науки України
Державний вищий навчальний заклад
«Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника»
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА
Інформаційно-бібліографічний відділ



Мистецтвознавство

інформаційний бюлетень
(III квартал)



Івано-Франківськ
2015 рік

Укладач: провідний бібліограф Сичик О. В.

Відповідальний за випуск: завідувач інформаційно-бібліографічного відділу
Ражик Є. Ф.

Комп'ютерний набір: провідний бібліограф Сичик О. В.

Комп'ютерна верстка: бібліотекар I категорії відділу інформаційних
технологій та комп'ютерного забезпечення
Кріцак І. Л.

Мистецтво та історія мистецтва

1. **Барна Н. В.** Інформаційні комунікації візуальних мистецтв / Н. В. Барна // Гілея. – 2015. – № 4. – С. 227–231.
2. **Белозёрова В. Г.** Традиция китайских тушевых оттисков (та) : [китайское искусство] / В. Г. Белозёрова // Восток. – 2015. – № 1. – С. 53–68. – Електронна бібліотека
3. **Галушко М. М.** Взаємодія видів, жанрів, напрямів мистецтв у контексті загальних закономірностей історії світової культури / М. М. Галушко // Гілея. – 2015. – № 4. – С. 238–240.
4. **Лис (Катрич) В.** Тарас Шевченко та образотворче мистецтво / В. Лис (Катрич) // Українська мова та література. – 2015. – № 5 (бер.). – С. 33–39.
5. **87.2 Ф56 Сіпіна О. Д.** Людина і світ в мистецтві ХХ століття / О. Д. Сіпіна // Філософські обрії : наук.- теор. журн. ін-ту філософії ім. Г. С. Сковороди НАН України та Полтавського нац. педаг. ун-ту ім. В. Г. Короленка. – Київ-Полтава, 2014. – Вип.32. – С. 57–69.
6. **Троицкая А. А.** Актуализация и деактуализация искусствознания : опыт Института истории искусств / А. А. Троицкая // Новое литературное обозрение. – 2015. – № 3. – С. 86–100.
7. **22.6 У 45 Федак М.** Астрономічні мотиви в українському іконописі / М. Федак // Українське небо. Студії над історією астрономії в Україні : зб. наук. пр. / за заг. ред. О. Петрука. – Львів, 2014. – С. 211–225.
8. **Чернов А.** «Чуждый элемент» у російському мистецтві / А. Чернов // Дзеркало тижня. – 2015. – 4 лип. (№ 24). – С. 11.

Архітектура. Скульптура

9. **Антонова С. А.** Новые факты биографии архитектора А. П. Евлашева (1706-1760) и его семьи / С. А. Антонова // Вестник Московского университета. История. – 2015. – № 2. – С. 119–125. – Електронна бібліотека
10. **Вірста С.** Скульптор Святослав Вірста : «Один із небагатьох» : [з скульптором С. Вірстом / спілкувалася Г. Матвіїшин] // Слово Просвіти. – 2015. – 11–17 черв. (№ 23). – С. 14.
11. **86.29(4Укр) І90 Гринюк Б.** Сакральне мистецтво у творчості І. Старчука: [вид. укр. мистецтвознавець ХХ ст.] / Б. Гринюк // Історія релігій в Україні : наук. щоріч. 2015 рік / упоряд. О. Киричук, М. Омельчук, І. Орлевич. – Львів, 2015. – Книга 2. – С. 404–412.
12. **Лукань В.** Спадщина зодчого церков : [архітектор Євген Нагірний – будівничий храмів] / В. Лукань // Галичина. – 2015. – 4 серп. (№ 113). – С. 7.

- 13. Дьомін М.** Дух нації в монументальній скульптурі Миколи Обезюка: [заслужений художник України Микола Наумович Обезюк] / М. Дьомін // Світогляд. – 2015. – № 3. – С.46–59.
- 14. Корусь О.** "Грації та блазні" Ольги Рапай : [про фарфорові та керамічні скульптури] / О. Корусь // Народна творчість та етнологія. – 2015. – № 2. – С. 129–130.
- 15. Малаков Д.** Архітектор Шехонін : український погляд / Д. Малаков // Слово Просвіти. – 1–7 жовт. (№ 39). – С. 14–15.
- 16. Марчук Л.** "Не спить, бо не знаєте вашої години". - латиною написано на дзвоні годинника львівської ратуші : [про втрату середовища, яке формує архітектурно-історичну подобу Львова] / Л. Марчук // Віче. – 2015. – № 9. – С. 48–49.
- 17. Невойса О.** Архітектурні й мистецькі барви Брюгге : [місто у Голландії] / О. Невойса // Ковальська майстерня. – 2015. – № 3-4. – С. 18–53.
- 18. Прокопенко М.** Житейські історії з... цвинтаря. Прогулянка Байковим некрополем / М. Прокопенко // День. – 2015. – 1 серп. (№ 135–136). – С. 16.
- 19. Снегірьов В.** «Грецький проект». Куртуазно-Курісовський палац XVIII століття / М. Прокопенко // День. – 2015. – 21–22 серп. (№ 150-151). – С. 15.

Декоративно-прикладне мистецтво

- 20. Піша Л.** Лариса Піша. Девіз : «Ні, я буду крізь сльози сміятись!» : [відома київська художниця – про враження від європейських практик, досвід роботи з Леонідом Кравчуком, мистецтво вітража й ексклюзивні прикраси зі скла / вела розмову І. Гордійчук] // День. – 2015. – 11–12 вер. (№ 164–165). – С. 22.
- 21. 63.5(4Укр) Л55 Стефанко-Мацієвська О.** Життєвий шлях батька : [визначний діяч культури та деревообробного мистецтва Лемківщини мистець-різьбар Михайло Мацієвський] / О. Стефанко-Мацієвська, О. Мацієвський // Лемківський календар на 2015 рік : альманах / наук. ред. М. Литвин. – Львів, 2014. – С. 119–121. – (Б-ка Лемківщини ; Ч.64)
- 22. 63.5(4Укр) Л 55 Тавпаш А.** Славна лемківська родина Сухорських : [одна з найвідоміших мистецьких родин різьбярів, скульпторів] / А. Тавпаш // Лемківський календар на 2015 рік : альманах / наук. ред. М. Литвин. – Львів, 2014. – С. 179–184. – (Б-ка Лемківщини ; Ч.64).

Живопис. Графіка. Художники України та окремих країн

- 23. Барінова-Кулеба В.** Тепло душі Людмили Лаврової : [художник] / В. Барінова-Кулеба // Віче. – 2015. – № 15. – С. 72.
- 24. Будкевич А.** «Співуча мрія горизонту – сліпуча степова Еллада...» : [про картину Катерини Косьяненко «Хліб Еллади»] / А. Будкевич // Українське слово. – 2015. – 9-15 вер. (№ 36). – С. 11.

- 25. Будкевич А.** Лик панни мрійливий...: [про картини художниці Катерини Косьяненко] / А. Будкевич // Українське слово. – 2015. – 4–11 серп. (№ 31). – С. 13.
- 26. Жуков Д.** Свет земной и запредельный: [о Викторе Ивановиче Жидяеве - русском художнике из Бурятии] / Д. Жуков // Наука и религия. – 2015. – № 7. – С. 42–45.
- 27. Жуков Д.** Тайнозритель иных миров: [Евгений Дмитриевич Спасский - русский художник-визионер XX века] / Д. Жуков // Наука и религия. – 2015. – № 9. – С. 44–48.
- 28. Иоффе Д.** Фотоискусство Аркадия Драгомощенко : новая визуальность и поэтика метафизического охмыления / Д. Иоффе // Новое литературное обозрение. – 2015. – № 1. – С. 302–323.
- 29. Клейменова О.** Бранка "того святого малювання" : [про художницю Катерину Білокур] / О. Клейменова // Віче. – 2015. – № 13. – С. 70–71.
- 30. Кир'ян Н.** Наївне малярство Михайла Онацька / Н. Кир'ян // Слово Просвіти. – 2015. – 18–24 черв. (№ 24). – С. 14.
- 31. Коваль Н.** Перше у світі фото : [історія відкриття фотографії] / Н. Коваль // Фізика. – 2015. – № 13 (лип.). – С. 30–33.
- 32. Кулеба-Барінова В.** У молодості мені доводилося частенько чути, що я зовні схожа на Лесю : [про картину народного художника України В. Кулеби-Барінової «Леся Українка і Ольга Кобилянська»] / В. Кулеба-Барінова // Віче. – 2015. – № 7. – С. 72–73.
- 33. Лукань В.** Роксолана зі Станіслава : [мисткиня-малярка емігрантка Роксолана Лукачівська - Армстронг] / В. Лукань // Галичина. – 2015. – 4 серп. (№ 113). – С. 7.
- 34. Махун С.** Геній із Нарбутівки – «гербов та емблемат живописець» : [Георгій Нарбут – художник, ілюстратор автор банкнот УНР] / С. Махун // Дзеркало тижня. – 2015. – 5–11 вер. (№ 32). – С. 16.
- 35.** Мистецтво прямої дії Матвія Вайсберга в арт-просторі МЗС України : [про виставку художника М. Вайсберга "СТІНА. 28.01 - 8.03.2014"] // Зовнішні справи. – 2015. – № 8. – С. 52–53.
- 36. 63.3(4Укр) Морозюк В. К.** Василь Дядинок і Галичина : [художник-монументаліст і графік] / В. К. Морозюк // Іменний часослов-3 (На крутих перевалах історії) / В. К. Морозюк. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 51–54.
- 37. Овчаренко Е.** Однолюб – закоханий у Батьківщину : [про творчість художника Валерія Франчука] / Е. Овчаренко // Слово Просвіти. – 2015. – 10–16 верес. (№ 36). – С. 14.
- 38. Палинський В.** Малярський час Ореста Білоуса / В. Палинський // Слово Просвіти. – 2015. – 24–30 верес. (№ 38). – С. 15.
- 39. Палинський В.** Ностальгія за справжнім. Роман Яців : живопис, графіка (літературні інтерпретації) / В. Палинський // Слово Просвіти. – 2015. – 2–8 лип. (№ 26). – С. 14.
- 40. Писаренко С.** Віра Кулеба-Барінова Миколі Стороженку: Вас об'єднав Господь Бог із Видимим і Невидимим : [про альбом М. Стороженка "Мій

Шевченко. Есе. Мистецькі твори за мотивами поезій Т. Г. Шевченка" / С. Писаренко // Віче. – 2015. – № 9. – С. 62–65.

41. Саєнко Н. Три виміри Василя Кричевського : [видатний архітектор, маляр, орнаменталіст] / Н. Саєнко // Українське слово. – 2015. – 26 серп. – 1 вер. (№ 34). – С. 12.

42. Трегуб Г. Не для себе одного : [про колекцію творів українських художників-авангардистів Ігоря Диченка] / Г. Трегуб // Український тиждень. – 2015. – № 41. – С. 44–47.

43. Український художник – жебрак змусив говорити про себе увесь світ : [Никифор Дровняк] // Українське слово. – 2015. – 22–28 лип. (№ 29). – С. 14.

Дизайн. Історія дизайну

44. Невоїса О. Повертаючись до "гнізда" : [свято ковалів-2015 в Івано-Франківську] / О. Невоїса // Ковальська майстерня. – 2015. – № 3–4. – С. 6–17.

45. Шевнюк О. Л. Костюм Північного Відродження в контексті вивчення світової художньої культури в загальноосвітніх школах / О. Л. Шевнюк // Мистецтво та освіта. – 2015. – № 1-2. – С. 2–7.

46. Юрова Т. М. Вплив Першої світової війни на дизайн уніформи ХХ-ХХІ століть / Т. М. Юрова // Гілея. – 2015. – № 5. – С. 108–113.

Музика. Музика України

47. Афонасин Е. Ф. К истории восприятия времени: Аристоксен о ритме / Е. Ф. Афонасин // Философия науки. – 2015. – № 2. – С. 98–118.

48. Балабко О. Олександр Вертинський, нащадок Гоголя. Шляхами артиста / О. Балабко // Українське слово. – 2015. – 9-15 верес. (№ 36). – С. 8–9.

49. Бентя Ю. Українська панорама від Олександра Щетинського. Нові твори відомого композитора почули в США, Голландії, Німеччині та Австрії / Ю. Бентя // День. – 2015. – 18–19 верес. (№ 169–170). – С. 22.

50. Бохонов Ю. Ріхтер і Україна: [виповнилося 100 років від дня народження великого музиканта] / Ю. Бохонов // Наука і суспільство. – 2015. – № 9-10. – С. 51–53.

51. Близнюк В. Чому сивіє мамина коса, або Історія однієї пісні : [хто є автором пісні «Мамина коса»] / Близнюк // Літературна Україна. – 2015. – 28 травня (№ 22). – С. 6.

52. Бондаренко С. Об'єднати світ музикою, або Феномен Бучі : [III міжнародний музичний фестиваль «O-fest»] / С. Бондаренко // Літературна Україна. – 2015. – 11 черв. (№ 24). – С. 12.

53. Бурлуцький А. В. Сценічне мовлення українського барокового театру / А. В. Бурлуцький // Гілея. – 2015. – № 5. – С. 272–276.

54. Гаврилюк Ю. Михайло Вербицький – біографія вписана в краєвид надсянських сіл / Ю. Гаврилюк // Над Бугом і Нарвою. – 2015. – № 2. – С. 15–22.

- 55. Ганущак О.** Чи пісня завжди буде поміж нас : [пам'яті Ігоря Білозіра] / О. Ганущак // Українська літературна газета. – 2015. – 10 квіт. (№ 7). – С. 7.
- 56. Делангль К.** Клод Делангль: "Коли гарна музика не єднає різних людей, вона не виконує свого завдання" : [видатний саксофоніст про джаз, класику та українських композиторів / запис. Г. Трегуб] / К. Делангль // Український тиждень. – 2015. – № 38. – С. 46–47.
- 57. Дуда Л.** Квітонько бойкине... : [про вокальний ансамбль "Воля" Івано-Франківського обласного громадського товариства "Бойківщина"] / Л. Дуда // Дім і сім'я. – 2015. – № 4. – С. 8–9.
- 58. Захарчук О.** Провісник відродження. Михайло Вербицький очима Станіслава Людкевича: [до 200-річчя від дня народження Михайла Вербицького] / О. Захарчук // Дзвін. – 2015. – № 4-5. – С. 114–119.
- 59. Карабиць К.** Кирило Карабиць: "Завдяки механізмам класичної музики та симфонічним оркестрам можна змінювати політику й соціальні реалії" : [інтерв'ю з видатним диригентом / вела Г. Трегуб] / К. Карабиць // Український тиждень. – 2015. – № 30. – С. 42–44.
- 60. Карачинцев В.** "Символічний всесвіт" українця Ігоря Білозіра: [24 березня 2015 року Ігорю Білозіру виповнилося б 60 років] / В. Карачинцев // Дзвін. – 2015. – № 4-5. – С. 119–120.
- 61. Кизлова О.** Джаз, свінг, драйв : [джазовий фестиваль в Одесі відбувся п'ятнадцятий раз] / О. Кизлова // Дзеркало тижня. – 2015. – 3 жовт. (№ 36–37). – С. 16.
- 62. 86.29(4Укр) Кіндратюк Б.** Кампонологічне джерелознавство як основа вивчення дзвонарської культури / Б. Кіндратюк // Історія релігій в Україні : науковий щорічник 2015 рік / упоряд. О. Киричук, М. Омельчук, І. Орлевич. – Львів, 2015. – Кн. 2. – С. 460–467.
- 63. Команяк Н.** Десять фактів з життя Назарія Яремчука / Н. Команяк // Українське слово. – 2015. – 8–21 лип. (№ 27–28). – С. 14–15.
- 64. 86.29(4Укр) Копоть І.** Духовні твори композитора Дмитра Стецюка / І. Копоть // Історія релігій в Україні : науковий щорічник 2015 рік / упоряд. О. Киричук, М. Омельчук, І. Орлевич. – Львів, 2015. – Книга 2. – С. 444–451.
- 65. Кортус Я.** Яцек Кортус: "Музика, яку виконуєш на сцені, має співвідноситися з життям країни, де концертуєш" : [інтерв'ю з відомим польським піаністом про Шопена та сучасні фестивалі / вела О. Степаненко] / Я. Кортус // Український тиждень. – 2015. – № 25. – С. 46–47.
- 66. Косичев Л. А.** Вечное танго Гарделя : [к 80-летію со дня гибелі легендарного аргентинського певця танго Карлоса Гарделя] / Л. А. Косичев // Латинская Америка. – 2015. – № 5. – С. 71–89. – Електронна бібліотека
- 67. Криштофович В.** Передозування. Alfa Jazz Fest 2015 : [про джазовий фестиваль у Львові] / В. Криштофович // Український тиждень. – 2015. – № 27. – С. 44–47.
- 68. Крупник Е.** Петро Лещенко : українська версія : [співак, танцюрист; українець за походженням] / Е. Крупник // Дзеркало тижня. – 2015. – 18 лип. (№ 26). – С. 15.

- 69. Лисенко Р.** «Про Миколу Лисенка більше говорять, ... ніж грають» : [онука засновника української національної музики, відома піаністка Рада Лисенко – про правильну позицію в житті та музиці / вів розмову В. Лубчак] // День. – 2015. – 16–17 жовт. (№ 187–188). – С. 21.
- 70. Лукашук С.** Ювілей з молитвою, піснею, іконою : [про вшанування 200-літнього ювілею композитора, священника Михайла Вербицького] / С. Лукашук // Над Бугом і Нарвою. – 2015. – № 2. – С. 8–11.
- 71. Марчук Л.** "Про що повинні б уже співати горобці на українських хатах" : [про композитора, автора гімну України Михайла Вербицького] / Л. Марчук // Віче. – 2015. – № 7. – С. 70–71.
- 72. Мельничук А.** І плакало небо. Триптих любові й пам'яті : [про творчість київської артистки Людмили Марцевич] / А. Мельничук // Слово Просвіти. – 2015. – 16–22 лип. (№ 28). – С. 10-11.
- 73. 63.5(4Укр) Околітенко Н.** Він окрилив наш славень : [про композитора Михайла Вербицького] / Н. Околітенко // Лемківський календар на 2015 рік : альманах / наук. ред. М. Литвин. – Львів, 2014. – С. 149–152. – (Б-ка Лемківщини ; Ч.64)
- 74. Панченко В.** Хутір з ім'ям "Надія" [драматург Іван Тобілевич] / В. Панченко // Диво-слово. – 2015. – № 7-8. – С. 52–60.
- 75. 63.5(4Укр) Радевич-Винницька Л.** Любомир Яким: штрихи з життя і творчості талановитої людини : [знаний педагог, музикант, композитор та поет] / Л. Радевич-Винницька, П. Турянський // Літопис Бойківщини : журнал присвячений досліддам історії, культури і побуту бойківського племені / гол. ред.: Я. Радевич-Винницький. – ЗСА – Канада - Україна, 2015. – Ч.1/88(99). – С. 26–29.
- 76. Рябчій І.** Оповідання Сенцова: [Олега Сенцова, того, що в тюрмі, аж на 20 років] / І. Рябчій // Дзеркало тижня. – 2015. – 5–11 верес. (№ 32). – С. 16.
- 77. Середа В.** Михайло Вербицький – талант і пам'ять / В. Середа // Над Бугом і Нарвою. – 2015. – № 2. – С. 3–4.
- 78. Сіренко В.** Володимир Сіренко : «Це війна зі скрипками в руках» : [інтерв'ю з художнім керівником і головним диригентом Національного симфонічного оркестру України Володимиром Сіренко / вела Ольга Кізлова] // День. – 2015. – 4-5 вересня (№ 159–160). – С. 14.
- 79. 63.5(4Укр) Тимів І.** Дзвоноливарні Калуша / І. Тимів // Літопис Бойківщини : журнал присвячений досліддам історії, культури і побуту бойківського племені / гол. ред.: Я. Радевич-Винницький. – ЗСА – Канада - Україна, 2015. – Ч.1/88(99). – С. 92–104.
- 80. Трегуб Г.** Легато і синкопи : [як класичній музиці та її виконавцям ведеться в Україні] / Г. Трегуб // Український тиждень. – 2015. – № 30. – С. 45–47.

- 81. Черкашина-Губаренко М.** Космічний міф Вагнера : [композитор] / М. Черкашина-Губаренко // День. – 2015. – 2 верес. (№ 157). – С. 11.
- 82. Ясенівський І.** Музика Праукраїни в однойменній книзі Василя Кобилюха / І. Ясенівський // Українське слово. – 2015. – 7–13 жовт. (№ 40). – С. 13. – Рец. на кн.: Кобилюх В. Музика Праукраїни та її відлуння у Санскриті / Василь Кобилюх. – Тернопіль : Мандрівець, 2015.

Театр

- 83. Багрянцев Ю.** Спогади про Богдана Ступку / Ю. Багрянцев // Слово Просвіти. – 2015. – 24–30 вер. (№ 38). – С. 13.
- 84. Богданович О.** Олексій Богданович про емоційні стани, метод Данченка і поезію Шекспіра : [інтерв'ю з українським актором театру і кіно Олексієм Богдановичем / бесіду веде Лариса Брюховецька] // Кіно - театр. – 2015. – № 4. – С. 22–26.
- 85. 63.3(4Укр)3 Г 15 Бурдуланюк В.** Театр в умовах національно-визвольної боротьби галицьких українців початку ХХ століття / В. Бурдуланюк // Галичина : науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. – Івано-Франківськ, 2014. – Ч.25-26 : 1918 - 2013. До 95-річчя утворення Західно-Української Народної Республіки. – С. 364–367.
- 86. Вашкель Х.** Сучасний ляльковий театр у Польщі / Х. Вашкель // Кіно - театр. – 2015. – № 5. – С. 15–17.
- 87. Вергеліс О.** «Мені не боляче» : [в Івано-Франківську триває робота над спектаклем Еріко-Еммануеля Шмітта («Оскар і Рожева пані»)] / О. Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2015. – 12 вер. (№ 33). – С. 1, 14.
- 88. Вишневська М.** Буковинець, якому аплодував світ. 24 липня минає 120 років від дня народження оперного співака Ореста Руснака / М. Вишневська // День. – 2015. – 24-25 лип. (№ 130-131). – С. 15.
- 89. Вітовська І.** «Нема і не буде щастя для нації, поки є негуманне ставлення до найслабших...» : [інтерв'ю з відомою актрисою Ірмою Вітовською яка зіграє головну роль і дебютує як продюсер арт-проекту «Оскар і Рожева Пані» / вела розмову І. Чужина] // День. – 2015. – 2–3 жовт. (№ 179–180). – С. 21.
- 90. Гайдабура В.** Її вітали Жан Кокто, Пікассо, Леже...: [визначна українська актриса Катерина Литвиненко] / В. Гайдабура // Кіно-театр. – 2015. – № 5. – С. 40–42.
- 91. Грушевская Е. Г.** Концепция маски в русском и итальянском театре начала ХХ века / Е. Г. Грушевская // Вестник МГУ: лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2015. – № 1. – С. 72–80. – Електронна бібліотека
- 92. Гудима М.** На березі розлили молоко : [в Одесі завершився 8-й фестиваль театрів «Молоко», де Івано-Франківський театр ім. І. Франка завоював спектаклем «Кастинг» гран-приз та приз глядацьких симпатій за

«Солодку Дарусю»] / М. Гудима // Дзеркало тижня. – 2015. – 15 серп. (№ 28). – С. 16.

93. Держипільський Р. «Красиві, бандерівці» : [режисер Ростислав Держипільський – про свою творчу команду, гастролі і секрет успіху Івано-Франківського театру / вела розмову Л. Тугай] // День. – 2015. – 9–10 жовт. (№ 184–185). – С. 22.

94. Дроздовський А. Багато правд : [польський театр звернув увагу на проблеми в Україні] / А. Дроздовський // Кіно - театр. – 2015. – № 5. – С. 6–8.

95. Ільків В. "Подвійна зоря" Тамари Яценко / В. Ільків // Кіно - театр. – 2015. – № 5. – С. 37–40.

96. Загайкало О. Львівська істерія. З Галичини можуть видворити модерний театр : [бунт акторів Львівського муніципального театру ім. Лесі Українки проти директора – режисера Олексія Коломійцева] / О. Загайкало // Дзеркало тижня. – 2015. – 11 лип. (№ 25). – С. 15.

97. Залевська К. Режисери, драматурги, сценографи : [польський театр] / К. Залевська // Кіно - театр. – 2015. – № 5. – С. 11–13.

98. Кізлова О. Ukrainians примадонна : [Людмила Монастирська – оперна співачка – одна з найкращих рейтингових співачок світу] / О. Кізлова // Дзеркало тижня. – 2015. – 6 черв. (№ 20). – С. 14.

99. Куріцин Б. Небезпечні гастролі. Як Київський національний театр російської драми ім. Лесі Українки відкрив свій перший сезон у... Лондоні / Б. Куріцин // День. – 2015. – 8 жовт. (№ 138). – С. 11.

100. Матешко А. Питання драматургії. Анатолій Матешко : «Часи минули, а партійна належність залишилася» : [інтерв'ю з українським режисером А. Матешком / вела розмову С. Агрест-Короткова] // День. – 2015. – 20 серп. (№ 149). – С. 11.

101. Мойсеєв С. Станіслав Мойсеєв : «Наша політика й досі залишається підкилимовою» : [інтерв'ю з художнім керівником Національного театру ім. І. Франка / розмову вів Іван Антипенко] // День. – 2015. – 1 верес. – С. 11.

102. Олтаржевська Л. Хто – в «Ліс», а хто – до хорового класу. Театральний сезон 2015-2016 обіцяє догодити шанувальникам класики, мюзиклу і сучасної соціальної драми / Л. Олтаржевська // Україна молода. – 2015. – 2–3 жовт. – С. 14.

103. Остапа Д. Ерік-Емманюель Шмітт : сезон в Україні : [бельгійський драматург, класик сучасної світової літератури. Його п'єсу «Оскар і Рожева пані» готують поставити в Івано-Франківському драмтеатрі] / Д. Остапа // Дзеркало тижня. – 2015. – 29 серп. (№ 31). – С. 14.

104. Стрюк К. Дві долі. Сценарій політичної вистави : [за мотивами творів Тараса Шевченка і Ліни Костенко] / К. Стрюк // Українська мова та література. – 2015. – № 5 (бер.). – С. 40–49.

105. Терещенко А. Один на мільйон... «29 липня 1999 року пішов із життя видатний тенор Анатолій Солов'яненко» / А. Терещенко // День. – 2015. – 29 лип. (№ 133). – С. 10.

106. Токарська-Стангрет К. Тадеуш Кантор. Митець бідного століття / К. Токарська-Стангрет // Кіно - театр. – 2015. – № 5. – С. 13–15.

- 107. Тримбач С.** Доля і недоля Богдана Ступки. 27 серпня – день народження великого актора. Йому минуло б 74 ... / С. Тримбач // День. – 2015. – 26 сер. (№ 152). – С. 11.
- 108. Тугай Л.** Емоційна сповідь Шмітта на українській сцені : [на сцені Національної опери відбулася прем'єра твору «Оскар і Рожева Пані»] / Л. Тугай // Галичина. – 2015. – 13 жовт. (№ 151). – С. 8.
- 109. 83.3(4Укр) X 80** **Хороб С.** Молода українська драматургія : новий період чи явище? / С. Хороб // Збережені миті (Статті, портрети, інтерв'ю, огляди, рецензії) / С.І.Хороб. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 23–33.
- 110. 83.3(4Укр) X 80** **Хороб С.** На сцені - сучасник (Театральний огляд. Вистави Чернівецького музично-драматичного театру імені О. Кобилянської) / С. Хороб // Збережені миті (Статті, портрети, інтерв'ю, огляди, рецензії) / С.І.Хороб. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 354–357.
- 111. 83.3(4Укр) X 80** **Хороб С.** Таїна таланту : [Марія Стеф'юк - оперна співачка] / С. Хороб // Збережені миті (Статті, портрети, інтерв'ю, огляди, рецензії) / С.І.Хороб. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 60– 65.
- 112. 83.3(4Укр) X 80** **Хороб С.** Таїна таланту : [інтерв'ю з Марією Стеф'юк - оперною співачкою] / С. Хороб // Збережені миті (Статті, портрети, інтерв'ю, огляди, рецензії) / С. І. Хороб. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 186–191.
- 113. 83.3(4Укр) X 80** **Хороб С.** Традиції зобов'язують (Театральний огляд. Вистави Чернівецького музично-драматичного театру імені О. Кобилянської) / С. Хороб // Збережені миті (Статті, портрети, інтерв'ю, огляди, рецензії) / С.І.Хороб. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 351–354.
- 114. 83.3(4Укр) X 80** **Хороб С.** У світлі душі (Театральний огляд. Вистави Київського театру імені Івана Франка) / С. Хороб // Збережені миті (Статті, портрети, інтерв'ю, огляди, рецензії) / С.І.Хороб. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 347–351.
- 115. 83.3(4Укр) X 80** **Хороб С.** У розмаїтті психологічних барв : [Богдан Сильвестрович Ступка] / С. Хороб // Збережені миті (Статті, портрети, інтерв'ю, огляди, рецензії) / С. І. Хороб. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 53–59.
- 116. Цесляк Я.** Час зламу, час кризи : [польський театр] / Я. Цесляк // Кіно - театр. – 2015. – № 5. – С.7–11.
- 117. Швець Ю.** Віталій Лінецький хотів, щоб більше всміхалися : [актор театру і кіно] / Ю. Швець // Кіно - театр. – 2015. – № 4. – С. 18–22.

Кіномистецтво

- 118. Бабій В.** Незнищенні кінотіні предків: [про фільм С.Параджанова " Тіні забутих предків"] / В. Бабій // Перевал. – 2014. – № 3-4. – С. 154–155.
- 119. Барабаш К.** Діти Ріфеншталь : [як документальне кіно стало ідеологічною зброєю в тоталітарних країнах] / К. Барабаш // Український тиждень. – 2015. – № 28. – С. 44–47.
- 120. Барабаш К.** "Иван Васильевич меняет профессию" : [образ Івана Грозного в російському кіно як ключової постаті російського пропагандистського кінематографа] / К. Барабаш // Український тиждень. – 2015. – № 31. – С. 44–47.
- 121. Барабаш К.** Новий акцент старого "Лева" : [Венеційський кінофестиваль віддав перевагу латиноамериканським фільмам] / К. Барабаш // Український тиждень. – 2015. – № 37. – С. 42–44.
- 122. Бибик С.** Стилїстика і прагматика україномовного дитячого мультиплікаційного фільму / С. Бибик // Українська мова. – 2015. – С. 67–74.
- 123. Бобовський С.** Про такий фільм я мріяв давно : "Іда" Павла Павліковського / С. Бобовський // Кіно - театр. – 2015. – № 4. – С. 4–9.
- 124. Брюховецька Л.** Анімаційний серіал про Україну для дітей / Л. Брюховецька // Кіно - театр. – 2015. – № 5. – С. 24–26.
- 125. Брюховецька О.** Святість без Бога : [український фільм В. Трофименко «Брати. Остання сповідь», вийшов у прокат] / О. Брюховецька // Дзеркало тижня. – 2015. – 3 жовт. (№ 36–37). – С. 14.
- 126. Брюховецька Л.** " Тіні забутих предків": новаторство, філософія, актуальність: [до 50-річчя фільму] / Л. Брюховецька // Всесвіт. – 2015. – № 3-4. – С. 210–217.
- 127. Брюховецька Л.** "Тіні забутих предків" : культ краси в супереч глобалізації / Л. Брюховецька // Кіно - театр. – 2015. – № 5. – С. 3–6.
- 128. Вергеліс О.** Брати навіки : [про український фільм «Брати. Остання сповідь» молоді режисери Вікторії Трофименко] / О. Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2015. – 3 жовт. (№ 36–37). – С. 14.
- 129. Ветрова Т. Н.** Территория латиноамериканского кино на российском экране / Т. Н. Ветрова // Латинская Америка. – 2015. – № 8. – С. 81–95. – Електронна бібліотека
- 130. Дроздовський Д.** "Непередбачувана перевага невігластва" : Голлівуд проти Бродвею у кіномистецтві після - постмодерну / Д. Дроздовський // Кіно - театр. – 2015. – № 5. – С. 30–33.
- 131. Зеленчук І.** Слідами "Тіней забутих предків": [про фільм С. Параджанова і повість М. Коцюбинського] / І. Зеленчук // Перевал. – 2014. – № 3-4. – С. 155–158.
- 132. Катасонова Е. Л.** Японские гангстерские фильмы: их герои и создатели / Е. Л. Катасонова // Азия и Африка сегодня. – 2015. – № 5. – С. 71–75. – Електронна бібліотека.

- 133. Кроп Т.** Майстер поетичної кіно правди : [до 75-річчя від дня народження режисера Леоніда Осики] / Т. Кроп // Літературна Україна. – 2015. – 14 трав. (№ 20). – С. 16.
- 134. Кубаєвська К.** Параджанов : [кінорежисер Сергій Параджанов] / К. Кубаєвська // Історія +. – 2015. – № 7(20). – С. 11.
- 135. Лизогуб Н.** Укртелефільму – 50 / Н. Лизогуб // Літературна Україна. – 2015. – 23 квіт. (№17). – С. 13.
- 136. Мігачова О.** «Тіні забутих предків» як мрія українського кінематографа / О. Мігачова // Українське слово. – 2015. – 16–22 верес. (№ 37). – С. 13.
- 137. 63.3(4Укр) Морозюк В. К.** "Мазепа" у Празі : [про екранізацію в Празі у 1932 р. фільму "Мазепа" на основі одноіменної трилогії Богдана Лепкого] / В. К. Морозюк // Іменний часослов-3 (На крутих перевалах історії) / В. К. Морозюк. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 55–60.
- М 80**
- 138. Новикова О.** Знайдено дві стрічки українського виробництва початку 1930-х / О. Новикова // Кіно - театр. – 2015. – № 4. – С. 41–43.
- 139. Пащенко А.** Актуальність екологічних проблем у фільмах Леоніда Осики / А. Пащенко // Кіно - театр. – 2015. – № 4. – С. 33–37.
- 140. Пащенко А.** Далеке-недавнє : кіноспомин про Першу українську революцію / А. Пащенко // Кіно - театр. – 2015. – № 4. – С. 10–12.
- 141. Самченко В.** Осінь кіно і шоу. Серед основних прем'єр нового телесезону – серіали власного виробництва / В. Самченко // Україна молода. – 2015. – 11–12 верес. – С. 13.
- 142. Самченко В.** Світло гуцульських «Тіней...» : [у Києві, як півстоліття тому, показують світовий шедевр українського поетичного кіно] / В. Самченко // Україна молода. – 2015. – 4-5 верес. – С. 13.
- 143. Свентах А.** Від Олекси Довбуша до Фані Каплан. Три історії зйомок найбільш очікуваних українських фільмів цього року / А. Свентах // День. – 2015. – 24–25 лип. (№ 130-131). – С. 17, 20.
- 144. Стецишин О.** Український Аль Капоне : [про голлівудського актора Пола Муні, який народився 22 вересня 1895 року у Львові] / О. Стецишин // Історія +. – 2015. – № 9 (22). – С. 1, 4–5.
- 145. Тищук Є.** Одеський кінофестиваль: креатив, гламур, хіти / Є. Тищук // Віче. – 2015. – № 15. – С. 71.
- 146. Тугай Л.** Вони не думали, що вийє шедевр. До 50-ліття прем'єри стрічки «Тіні забутих предків» / Л. Тугай // Галичина. – 2015. – 29 серп. (№ 127). – С. 7.
- 147.** Українські кінозірки Голлівуду Іван Годяк (John Hodiak) // Кіно - театр. – 2015. – № 4. – С. 39–41.
- 148. Федечко Н.** Зваблива спокусниця з «львівським» корінням : [про голлівудську акторку Геді Ламарр, батько якої народився у Львові] / Н. Федечко // Історія+. – 2015. – № 8 (21). – С. 16–17.
- 149. 83. 3(4Укр) Хороб С.** Повість Михайла Коцюбинського "Тіні забутих предків" у системі українського "поетичного кіно" / С. Хороб // Збережені миті (Статті, портрети,

інтерв'ю, огляди, рецензії)/ С. І. Хороб. – Івано-Франківськ, 2015. – С. 34–46.

150.Чернов А. Довженко і Полтавщина. Деякі архівні розвідки про творче становлення видатного кінорежисера / А. Чернов // День. – 2015. – 8 верес. (№ 161). – С. 11.

151.Ямборко О. "Тіні забутих предків": нехудожні аспекти знаковості (до 50-річчя створення фільму) / О. Ямборко // Народна творчість та етнологія. – 2015. – № 2. – С. 124–128.